

Galerie hlavního města Prahy

Restaurování Pomníku mistra Jana Husa

Detaily restaurování

1 Pohled do vnitřního prostoru pod bronzovým sousoším. Pracovní plocha není velká, v útrobách pomníku se navíc v letních měsících velice rychle mění klima. Slunce dokáže bronzový plášť rozpálit na vysokou teplotu během krátké doby. Proto se práce na výměnách spojovacích šroubů musely provádět v závislosti na počasí a během dne i na několik hodin přerušit.

2 Detail spojovacího lemu, tzv. montýrky, a nového spojovacího šroubu z nerezového materiálu. Tento nekorodující materiál by měl vydržet v interiéru Husova pomníku nejméně dvě století bez výrazných změn.

3 Detail nápisu na podstavci pomníku ukazuje různou míru povrchového znečištění, které vytváří na povrchu i v prohlubních nápisu nerovnoměrně černé zabarvení žuly.

4 Čištění žulových bloků s různou kamenickou úpravou a plastickým reliéfním dekorem vyžadovalo trpělivost, pečlivost a individuální přístup ke každému detailu. Pomocí různých druhů abraziv, síly a velikosti trysek dosáhli restaurátoři scelení barevnosti povrchu žuly a zároveň ponechali kamennému plášti žádoucí stupeň patiny stáří pomníku.

