

ALBUM ZPOMALENÝCH OBRAZŮ SKLADBY A VÝTVARNÁ DÍLA Z CYKLU NEJISTÉ SITUACE

22. 5. – 10. 11. 2024

Galerie hlavního města Prahy
Zámek Troja
U Trojského zámku 1/4, 170 00 Praha 7
Otevřeno: út–čt: 10–18 h; pá: 13–18 h; so–ne: 10–18 h

Kurátoři výstavy: Jitka Hlaváčková, Ian Mikyska

Autoři výtvarných děl: Tereza Bartůňková, Michal Cáb, Václav Cigler, Stanislav Kolíbal, Tom Kotík, Radoslav Kratina, Kristina Láníková, Morgan O'Hara, Pavla Sceranková, Veronika Svobodová, Jiří Thýn, Jindřich Zeithamml

Autoři hudebních kompozic: Michaela Antalová, Jack Langdon, Sylvia Lim, Ian Mikyska, Marie Nečasová, Kory Reeder, Matej Sloboda, Michal Wróblewski

Cyklus s názvem *Nejisté situace* již třetím rokem představuje různé možnosti dialogu mezi výtvarným dílem, hudební kompozicí a jejich prostředím. Pečlivě vybraná díla ze sbírek Galerie hlavního města Prahy tu slouží jako inspirace pro nové kompozice současných světových skladatelek a skladatelů, které k výtvarnému dílu přidávají novou, časovou dimenzi. Jedním z hlavních záměrů cyklu *Nejistých situací* je dosažení zpomalené časovosti a kontemplativní tendence všech audiovizuálních instalací.

„Jsme přesvědčeni, že zpomalení dává prostor reflexi a povzbuzuje schopnost prožitku, intuice a empatie. Jen pokud vystoupíme ze sféry instantních vizuálních vjemů do odlišně strukturované časovosti vjemů sluchových, zjistíme, kam se můžeme dostat, když se zaposloucháme do akordů prostřednictvím geometrické plastiky; když se podíváme na jemnou linii kresby prizmatem šustivých tónů klarinetu; když projdeme barokním zámekem osvětleným zpomalenými zvuky a obrazy,“ říkají kurátoři výstavy Jitka Hlaváčková a Ian Mikyska.

Na výstavě *Album zpomalených obrazů* v obou patrech i ve sklepích Zámku Troja jsou společně představena výtvarná díla i nahrávky skladeb v provedení Prague Quiet Music Collective, s nímž Galerie hlavního města Prahy na projektu dlouhodobě spolupracuje.

G TISKOVÁ ZPRÁVA HMP

Tento ansámbl se pod vedením dramaturga a skladatele Iana Mikysky zaměřuje na současnou hudbu s důrazem na zpomalení, ztišení, kontemplaci a zvýšenou pozornost vůči detailům zvuku. Od určité chvíle se navíc stal součástí koncepce projektu prvek řetězení vzájemných reakcí zvuku a obrazu do pokračujícího dialogu: dvě vizuální umělkyně byly osloveny, aby zareagovaly na skladby vzniklé již v rámci cyklu *Nejisté situace*.

„Mohlo by se zdát, že název výstavy hovoří pouze o vizuálním rozměru věci. Jenže ono zpomalení je právě to, co do této nejisté situace vnáší hudba znějící z reproduktorů či sluchátek. Hudba, která se nutně vždy odehrává v čase, přivádí naši pozornost k temporalitě, již máme jinak v galerii tendenci ignorovat: jak dlouho trvá, než přijdu k určitému výtvarnému dílu? Jak dlouho se zastavím, než se přiblížím a podívám se na ně zblízka? Kdy pozoruji v pohybu a kdy a na jak dlouho se zastavím? A co se děje, když se pohybují ‚mezi‘ jednotlivými díly – a tedy zážitky?“ dodávají kurátoři.

Pro možnost soustředěného poslechu byla studiem cosa.cz v zámeckých sálech vytvořena série prostředí, vymezující autonomní prostor jednotlivým audiovizuálním intervencím a zároveň vstupující do dialogu s barokním tvaroslovím zámku.

K výstavě vychází malý katalog s ukázkami z autorských partitur. Všechna díla i hudební skladby jsou v katalogu opatřena kurátorskými texty obou autorů koncepce – kurátorky Jitky Hlaváčkové a hudebního skladatele Iana Mikysky, případně autorským komentářem ostatních skladatelů.

G TISKOVÁ ZPRÁVA HMP

Album zpomalených obrazů. Skladby a výtvarná díla z cyklu Nejisté situace

22. 5. – 10. 11. 2024

Galerie hlavního města Prahy

Zámek Troja

U Trojského zámku 1/4, 170 00 Praha 7

Otevřeno: út–čt: 10–18 h; pá: 13–18 h; so–ne: 10–18 h

Kurátoři výstavy: Jitka Hlaváčková, Ian Mikyska

Vstupné: 200 Kč plné (dospělí) / 90 Kč snížené (studenti a senioři)

Autoři výtvarných děl: Tereza Bartůňková, Michal Cáb, Václav Cigler, Stanislav Kolíbal, Tom Kotik, Radoslav Kratina, Kristina Láníková, Morgan O'Hara, Pavla Sceranková, Veronika Svobodová, Jiří Thýn, Jindřich Zeithamml

Autoři hudebních kompozic: Michaela Antalová, Jack Langdon, Sylvia Lim, Ian Mikyska, Marie Nečasová, Kory Reeder, Matej Sloboda, Michal Wróblewski

Interpretace skladeb: Prague Quiet Music Collective (Anna Paulová, Milan Jakeš, Luan Gonçalves, Ian Mikyska)

Nahrávka, mix, mastering: Juraj Mišejka, Filip Beneš

Architektura výstavy: Barbora Šimonová a Markéta Mráčková (cosa.cz)

Grafický design: Miloš Homola

Pořádají Galerie hlavního města Prahy a Prague Quiet Music Collective.

Projekt je součástí programu Prague Quiet Music Collective s podporou Ministerstva kultury ČR, hlavního města Prahy a Prahy 7.

Výstavní program Galerie hlavního města Prahy je podporován Ministerstvem kultury České republiky.

Mediální partneři: Artikl, Artmap, Art Antiques, Radio 1, FlashArt, Artalk, A2

Kontakt

Michaela Vrchatová

M: +420 725 818 721

michaela.vrchotova@ghmp.cz

www.ghmp.cz



Galerie hlavního města Prahy je jednou z nejvýznamnějších galerií v České republice, která se ve své výstavní činnosti zaměřuje zejména na moderní a současné umění. Shromažďuje, ochraňuje a odborně zpracovává umělecké sbírky hlavního města Prahy. V současné době GHMP vystavuje v sedmi objektech: v Domě U Kamenného zvonu, v Městské knihovně – 2. patro, v Colloredo-Mansfeldském paláci, v Domě fotografie, v Bílkově vile, v Zámku Troja a v Domě Františka Bílka v Chýnově.

G TISKOVÁ ZPRÁVA HMP

DOPROVODNÝ PROGRAM

st 5. 6. 2024, 18.00

Jóga s živou hudbou (Jana Návrátová
a Ctirad Macháně)
Zámek Troja, velký sál

ne 9. 6. 2024, 15.00

Komentovaná prohlídka výstavy
s kurátory a některými autory
Zámek Troja

čt 18. 7. 2024

Ferst Dadler: Republic Troja, kontinuální
performance v zahradě
Zahrada Zámku Troja

út 30. 7. 2024, 18.00

Performance Veroniky Svobodové
Sklepení Zámku Troja

čt 22. 8. 18:00

Vernisáž nových děl ve výstavě *Album
zpomalených obrazů*
Sklepení Zámku Troja

po 23. 9. 2024

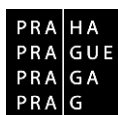
Den pro Trojskou kotlinu:
16:00 komentovaná prohlídka s kurátory
17:00 performance Martina Janíčka
a přednáška o skrytých potocích v Troji

ne 6. 10. 2024, 18.00

Koncert Prague Quiet Music Collective –
hlavní doprovodný program k výstavě
Zámek Troja

so 2.11. a ne 3. 11. 2024

Festival Alternativa
Zámek Troja



Galerie hlavního města Prahy je jednou z nejvýznamnějších galerií v České republice, která se ve své výstavní činnosti zaměřuje zejména na moderní a současné umění. Shromažďuje, ochraňuje a odborně zpracovává umělecké sbírky hlavního města Prahy. V současné době GHMP vystavuje v sedmi objektech: v Domě U Kamenného zvonu, v Městské knihovně – 2. patro, v Colloredo-Mansfeldském paláci, v Domě fotografie, v Bílkově vile, v Zámku Troja a v Domě Františka Bílka v Chýnově.

EDUKAČNÍ PROGRAM

Sobotní výtvarné workshopy

so 18. 5. 2024, 13.00–18.00
Vizuální a akustické experimenty
(v rámci festivalu Open House)
Eko-ateliér GHMP, oranžerie Zámku Troja

so 13. 7. 2024, 13.00–18.00
Experimentální vizuální partitury
Eko-ateliér GHMP, oranžerie Zámku Troja

so 31. 8. 2024, 13.00–18.00
Vizuální a akustické experimenty
Eko-ateliér GHMP, oranžerie Zámku Troja

so 31. 8. 2024, 20.00–22.00
projekce němého filmu *Faust* (1936)
s doprovodem živé hudby kapely Nauzea Orchestra
zahrada Zámku Troja (poblíž Eko-ateliéru GHMP)

čt 26. 9. 2024, 11.00–14.00 + 15.00–18.00

Dekorování keramiky
Eko-ateliér GHMP
oranžerie Zámku Troja

ne 29. 9. 2024, 11.00–14.00 + 15.00–18.00

Dekorování keramiky
Eko-ateliér GHMP
oranžerie Zámku Troja

rezervace nutná:
eva.pejchalova@ghmp.cz

Interaktivní prohlídky výstavy pro všechny typy škol i další věkové a zájmové skupiny s možností následné výtvarné reakce ve formě vlastní tvorby. Akce přizpůsobujeme časově, tematicky i úrovní náročnosti konkrétním požadavkům každé školy.
Rezervace nutná: edukace@ghmp.cz

Výtvarné dílny pro dospělé a seniory / integrační a mezigenerační programy

čt 5. 9. 2024, 11.00–14.00 + 15.00–18.00
Keramická tvorba
Eko-ateliér GHMP
oranžerie Zámku Troja

čt 12. 9. 2024, 11.00–14.00 + 15.00–18.00
Keramická tvorba
Eko-ateliér GHMP
oranžerie Zámku Troja